



**Consell de  
Mallorca**

■ Departament de Cultura  
i Patrimoni

## ***Currículum de Marquet Pasqual***

**Marquet Pasqual**, neix a Pollença l'any 1942, i comença a pintar al voltant dels nou anys, ja des de la infantesa sentia gran atracció per l'art en general, però especialment per la pintura; admirava profundament aquells pintors de l'Escola Pollencina que, posteriorment foren els seus mestres. El 1953 inicià estudis de dibuix amb el professor Montserrat Amengual, i a partir de 1956 fou deixeble del pintor català Carles Got; el 1959 i 1960 estudià a l'Escola d'Arts i Oficis de Palma de Mallorca, i el 1961 passà a completar la seva formació a l'Escola Superior de Belles Arts de Sant Jordi de Barcelona.

L'abril de 1960 mostrà per primera vegada la seva obra en una exposició a la sala Estudi d'Art, del mestre Got, a Pollença. A partir d'aquest any participà i realitzà distintes mostres per Mallorca i mantingué contactes amb alguns mestres que ell admirava, visitant els seus estudis i escoltant els seus consells entre els quals ell sempre ha destacat Dionís Bennassar i Anglada Camarasa, a més del mestre Carles Got. Al mateix temps, es relacionà amb joves pintors d'arreu de Mallorca i Catalunya.

Fou a partir de 1990, més confiat amb la seva obra, que inicià la seva expansió per la península i per Europa, mostrant la seva pintura en distintes galeries de Barcelona, València, Comunitat Murciana, Andalusia i Madrid. També a partir d'aquest any exposa repetidament a importants galeries de França, Suïssa, Alemanya, Dinamarca i Suècia. L'any 1991, realitza uns murals al Monestir de Saint Sever, a França; pocs anys després fa una sèrie de tres murals al teatre del mateix poble francès. L'any 2000 fou seleccionat per elaborar un mural al Castell de Häckeberga, Suècia, formant grup amb altres quinze artistes d'arreu d'Europa.

Durant la seva dilatada trajectòria plàstica, la seva obra ha estat comentada per prestigiosos crítics, comentaristes de premsa i revistes especialitzades, que en tot moment han mostrat el seu interès per l'obra de **Marquet Pasqual**.

### **CURRICULUM**

#### **ALGUNES DE LES DARRERES EXPOSICIONS COL·LECTIVES**

**2.008,-** Fons del Museu D'Art Contemporani, "Recull", Can Planes, Sa Pobla. - Col·lectiva Galleri Bakholt, Skanderborg, Dinamarca.

**2.007,-** Col·lectiva "Transformacions" Sala de La Misericòrdia, Consell de Mallorca, Palma - Mostra dels primers premis "30 anys dels premis de pintura d'Andratx", amb dues pintures premiades. - Artistes "Sa Plaça" a Verdgaleria, Sa Pobla. - Fira d'art FAIM, "Feria de Arte Independiente", Madrid.

**2.006,-** Col·lectiva itinerant "Sa Plaça" per Sineu, Binisalem, Lloseta, Pollença, Alcúdia i Sa Pobla - Col·lectiva "Transformacions", Consell de Mallorca a Inca.

**2.005,-** Crisolart Galleries, Barcelona. - "Recull", gleria Can Reiet.

**2.004,-** Artistes de Balears, Ajuntament d'Inca, Inca, Mallorca. - Artistes de Galleri Final a Häqueberga Slott, Suècia.- "Per una col·lecció", Tafona galeria Can Reiet, Pollença.- "III Salón Pequeño Formato, ACEA" Barcelona.- Feria Arte Erótico FIBEC 2004, Barcelona.

**2.003,-** Obra en permanència, AM galeria, Pollença.

**2002,-** "Mallorca Itinerant per Suècia", Galeria Actual Art, Pollença.- "Col·lectiva", Galeria Carpe Diem, Kopenhagen, Dinamarca.

**2001,-** "Mostra d'Estiu", Galeria Actual Art,- "Mallorca" a Slottsmagasinet, Marsvinsholm, Suècia.- "Mallorca" Volvo Show-room, Stockholm, Suècia. - "Col·lectiva", Galeria Blau, Palma.

**2.000,-** Realització d'un mural al castell Håckeberga, Suècia. – “Ma-Illorca” 9 pintors mallorquins, Gallerie Bryggeriet Konsthall, Trelleborg, Suècia. – “II Fira Internacional d'Art Contemporani MAC 21”, Marbella, Malaga.- “Mallorca” Teaterhotellet Konstgalleri, Malmö Suècia.-

**1.999,-** “Fons de galeria” Actual Art, Pollença.

**1.998,-** Fira Internacional d'Art Contemporani MAC-21, Marbella, Malaga.- “III Saló Internacional d'Arts Plàstiques ACEA'S”, Barcelona.

**1.997,-** “II e Grand Marche d'Art Contemporain”, Bruseles. – “Col·lectiva”, Galerie Saint-Jean, Perpignan França. – “II Saló Internacional d'Arts Plàstiques ACEA's Barcelona.

**1.996,-** “Fira Internacional, Brocants i Galeristes” Palma.– “Intermedios” Galeria Tocre, Madrid.

**1.995,-** Realització de tres murals al teatre de Saint Sever, Languedoc, França. – “Concurs Internacional de Pintura” Fundació Barceló, Palma.. “Fira Internacional Pintura”, Madrid.

**1.994,-** “Col·lectiva Ca'n Cardaix”, Artà.– “Pinzells amics” Homenatge a Bota Totxo, Galeria Actual Art, Pollença.

**1.993,-** “La nostra ribera”, Galeria Blau Art, Port de Pollença. – “Pintores Contemporáneos Españoles”, itinerant de sis pintors per Gallegno, Chier (Torino), Montefalcone (Veneto) i Novara, Italia. – “Encontrada plàstica”, Galeria Actual Art, Pollença.– “Dijous Bo” Galeria Cùnium, Inca.

**1.992,-** XV Mostra d'Art Plàstica, Museu d'Art Plàstic, Sa Pobla. Exposició inauguració Galeria La Gavina, Can Picafort. – Reinauguració Galeria Blau Art, Port de Pollença.. “Les Vaies Folies Bergeres” organitzat per l'associació *Tete de l'Art*, a Camares i Aveyron, França.

**1.991,-** “Nues visions” Galeria Actual Art, Pollença. – Biblioteca Can Torró, Alcúdia. – Realització d'un mural al Monestri de Saint Sever, Languedoc, França.– “Fins el vuit” Galeria Actual Art, Pollença.- Europe Expose a Saint Sever, Languedoc, França.

**1.990,-** Inauguració Galeria Alcúdia Art Center, Alcúdia. – “El Cavall Bernat” Galeria Actual Art, Pollença. “Figuration et Abstraction”, Gallerie Rec, Paris. – Re-inauguració Galeria El Raval, Felanitx.- “Mirada de Noviembre” Galeria Pedrona Torrens, Alcúdia.- BIAF Barcelona Internacional Art Forum, Barcelona.

**1.989,-** Actual Art Galeria, Pollença . BIAF Barcelona Internacional Art Forum.

**1.988,-** Fira d'Art, INTER-ART València – Seleccionat al Certamen de pintura de Marratxí – Certamen de Pintura d'Andratx.

## EXPOSICIONS INDIVIDUALS

**2.010,-** “Resonàncies poètiques i pictòriques del món femení a l'obra teatral d'Alexandre Ballester” , Capella La Misericòrdia, Palma.

**2.009,-** “Les roques i les dones” Sala d'exposicions, hotel Molins, Pollença – Fundació Can Cardaix, Artà.

**2.008,-** "La figura femenina a l'obra teatral d'Alexandre Ballester" Museu d'Art Contemporani, Can Planes" Sa Pobla, Mallorca. Galleri Bakholt, Skandenborg, Dinamarca. – Fira d'art “Art in mind Kunstemesseerne, Odense, Dinamarca - Galleri Final, Malmö, Suècia.

**2.007,-** Exposició conjunta "7 artistes de galeria Final" a Håckeberga Slott, Suècia. "Homenatge a Alexandre Ballester" Tatre Principal, Palma.

**2.006,-** Galeria Final, Malmö, Suècia.

**2.005,-** Salon Hotel Villahermosa, Mallorca - Galeria Museu Can Reiet, Pollença - Galeria Ses Frigates, Son Servera - Galeria Ca'n Gener, Inca.

**2.003,-** Galleri Final, Malmö, Suècia.

**2.002,-** Galeria Lebasí, Palma.

**2.001,-** Sala Volvo, Estocolm, Suècia.-Galleri Carpe Diem, Kopenhavn, Dinamarca.- Gallerin Art Musica, Listed, Bornholm, Dinamarca.

**2.000,-** “ArtistesEuropeus” Håckeberga Ballroom Art, Genarp, Suècia.- Galeria Actual Art, Pollença.- Gallerii Bryggeriet Konsthall, Trelleborg, Suècia.- Galleri Carpe Diem, Kopenhavn, Dinamarca.- Tearter-hotellet, Malmö, Suècia.- Galeria Blau, Palma.

**1.999,-** Galleri Art Musica, Elmlohe, Alemanya.- Galleri Carpe Diem, Kobenhavn, Dinamarca.- Galleri Final, Malmö, Suècia.

**1.998,-** Galleri Carpe Diem, Kopenhavn, Dinamarca.- Galleri Alfa Laval, Dinamarca.- Inauguració AM galeria, Pollença.

**1.997,-** Galeria Tocre, Madrid.- Galerie Schranne, Lauphein, Alemanya

**1.996,-** Galerie Kulturcafé, Deggendorf Bayern, Alemanya.- Salle d'Exposi-tions St. Sever, Languedoc, França.- Galleri Vincent, Kopenhavn, Dina-marca.

1.995,- Galerie Schwämmi's, Olivone, Suïssa.- Galeria Axelkrau, Bielefeld, Alemanya.  
1.994,- Galerie Rec, Paris.- Galerie, Svaneke, Bornholm, Dinamarca.- Euro-pa Galleri Rungsted, Dinamarca.- Galeria Axelkrau, Bielefeld, Alemanya.

1.993,- Casino de Murcia, Murcia.- Galerie Schwämmi's, Olivona, Suïssa. – Exposició itinerant per la Comunitat de Murcia, organitzat per l'Institut Municipal de Cultura, Murcia, a Sala Municipal de Mula, Museu de Arqueologia de Cieza, Murcia.

1.992,- “Sant Antoni”, Sala Municipal, (Organitzat per l'Ajuntament de Muro.- EUROP'ART, Palexpo, Ginebra, Suïssa.- Galeria La Gavina, Can Picafort.- Galerie Schwämmi's, Olivone, Suïssa.- Galeria Actual Art, Pollença.- Fundació Can Cardaix, Artà.

1.991,- Galeria Bearn, Palma.

1.990,- Galeria Actual Art, Pollença.- Galeria Banca March, Manacor.

1.989,- Sala d'Exposicions Sa Nostra, Felanitx.

1.986,- Galeria Cunium, Inca.- Galeria Benassar, Pollença.

1.985,- Sala Municipal de Sineu, (Ex-posició organitzada per l'Ajuntament).-Galeria Santa Maria del Mar, Cala d'Or.

1.985,- Sala Municipal de Sineu, (Ex-posició organitzada per l'Ajuntament).-Galeria Santa Maria del Mar, Cala d'Or.

1.984,- “Quatre variacions damunt la veritat” Sala d'exposicions Sa Nostra de Sa Pobla.- Exposició itinerant per les Sales d'Exposicions de Sa Nostra, a Lloseta – Lluçmajor – Sa Pobla – Manacor.

1.983,- “Quatre variacions damunt la veritat”, Sa Nostra de Manacor i de Lluçmajor.- Galeria Moya, Palma.

1.982,- “Nou Pintors de Pollença Avui”, Galeria Benassar, Pollença.- Casa de Cultura, Ajuntament de Porreres.- Galeria Santa Maria del Mar, Cala d'Or.- “Quatre variacions damunt la veritat” Sa Nostra, Lloseta.

1.981,- Galeria Benassar, Pollença

1.980,- Galeria Santa Maria del Mar, Cala d'Or.- Galeria Roch Minué, Palma.

1.979,- Sala d'exposicions Caixa de Alicante y Murcia, Murcia.- Sala Guillem Cifre de Colònia, Pollença.- Galeria Roch Minué, Palma.

1.978,- Galeria Joaquim Mir, Palma.-Galeria Roch Minué, Palma

1.977,- Galeria Mercantil, Inca.- Cercle Cultural, Port de Pollença.

1.976,- Galeria Artis, València.- Cercle de Belles Arts, Palma.- “Sis Pintors” Galeria d'Art, Pollença.- Casa de Cultura, Alcúdia.

1.975,- Casa de Cultura, Pollença.- Galeria Blanes, Palma.- Centre d'expositors, Inca.

1.974,- Sala d'exposicions Club Pollença.

1.965,- Casa de Cultura, Pollença.

1.960,- Galeria Estudi del Mestre Got. 1.961,- Galeria Estudi del Mestre Got.

## PREMIS

1984,- Segon premi, Certamen de Pintura de Santanyi; Segon premi Vila de Costitx. – 1985,- Segon premi, Certamen de Pintura de Santanyi; Segon premi Pintura de Capdepera. – 1986,- Primer premi, Vila de Sant Llorenç. – 1987,- Segon premi, Vila de Muro; Medalla d'Or “Salón de Otoño”, Cercle de Belles arts, Palma. – 1988,- Segon premi, Vila de Marratxí; Primer premi, Vila d'Andratx. – 1990,- Segon premi, Santa Maria del Camí. – 1992,- Accésit XIII Certamen de Pintura Vila de Binissalem. – 1993,- Primer premi IX Certamen de Pintura Vila d'Andratx. – 1995,- Accésit IV Certamen de Pintura de S'Illot – Premi a la Nova Figuració, ACEA'S, Barcelona.

A partir d'aquesta data deixa de participar en certàmens.

## BIBLIOGRAFÍA

Centenars d'articles publicats a periòdics i revistes especialitzades, als distints països que ha exposat.

1980,- “L'Estel de Foc” de Maria Victòria Secall. – 1981,- “La Pintura Contemporània en Mallorca” Tom I i Tom II, de Gaspar Sabater; “Las Artes” de José M<sup>a</sup> Sarriegui i Basilio Baltasar; “Diccionari Rafols d'Artistes Contemporanis”. – 1994,- “Gran Enciclopèdia de Mallorca”. – “Amb la pau dins l'Ànima” de Miquel Bota Totxo. – 1990,- “Qui és qui a Mallorca”. – “Mine venner” de Anders Nyborg.